

**ATELIERS VIRTUELS → EN PHASE ROUGE**  
**ATELIERS EN PRÉSENTIEL → EN PHASE ORANGE**

Pour les 4 à 5 ans : arts visuels

lundi 1er mars 2021



**PETIT CHAT À MOTIF**

avec Simone Bourque

**heure** : 9 h à 12 h

**coût de l'atelier** : 20 \$

**technique utilisée** : Dessin aux crayons feutres et langage plastique

**Description :**

Les participants pourront, à l'aide de crayons feutres, créer leur chat de rêve avec différents motifs du langage plastique. Que ce soient des lignes, des points, des formes avec la touche finale d'ajout de couleurs.

Pour les 6 à 12 ans : arts visuels

mardi 2 mars 2021



**L'OISEAU RIGOLO**

avec Simone Bourgeois

**heure** : 9 h à 12 h

**coût de l'atelier** : 30 \$ par atelier ou 50 \$ par jour ou 125 \$ / 3 jours

**technique utilisée** : Estampe et motifs en peinture

**Description :**

Confectionner un oiseau rigolo avec des motifs en peinture, à la manière de *Clare Youngs*, artiste illustratrice.



**LANTERNE DÉCORATIVE**

avec équipe de Centre des arts

**heure** : 13 h à 16 h

**coût de l'atelier** : 30 \$ par atelier ou 50 \$ par jour ou 125 \$ / 3 jours

**technique utilisée** : Peinture et pointillisme

**Description :**

Les enfants pourront expérimenter la technique du pointillisme sur un pot Masson à l'aide de cotons-tiges. De plus, ils en apprendront davantage sur les artistes qui ont développé et utilisé cette technique.

mercredi 3 mars 2021



### À LA VAN GOGH

avec Simone Bourque

**heure** : 9 h à 12 h

**coût de l'atelier** : 30 \$ par atelier ou 50 \$ par jour ou 125 \$ / 3 jours

**technique utilisée** : Pastel gras, peinture et collage

#### Description :

Les participants vont s'inspirer du célèbre tableau la nuit étoilée de *Vincent Van Gogh*, afin de composer une œuvre en utilisant le pastel gras, la peinture et la technique du collage.



### DÉVELOPPER SON SENS ARTISTIQUE

avec Emilie Grace Lavoie

**heure** : 13 h à 16 h

**coût de l'atelier** : 30 \$ par atelier ou 50 \$ par jour ou 125 \$ / 3 jours

**technique utilisée** : Collage et processus de création

#### Description :

Lors de la session, les élèves apprendront par le processus de création, les étapes de l'élaboration d'un projet artistique. À l'aide d'une documentation artistique (portfolio), ils exploreront diverses approches de mise en page d'éléments qui les interpellent et les inspirent. Par le collage et l'assemblage, les élèves auront l'occasion de réaliser un projet artistique.

jeudi 4 mars 2021



### FACE À FACE

avec Simone Bourque

**heure** : 9 h à 12 h

**coût de l'atelier** : 30 \$ par atelier ou 50 \$ par jour ou 125 \$ / 3 jours

**technique utilisée** : Collage et assemblage

#### Description :

À main levée, les élèves découperont deux personnes de profil pour ensuite les coller afin qu'ils se retrouvent face à face. Ils imagineront ensuite le contexte de leur rencontre. Le tout se fait en utilisant la technique du découpage-collage à main levée (sans dessin au préalable.)



### LA FOLIE DES CERCLES

avec l'équipe du Centre des arts

**heure** : 13 h à 16 h

**coût de l'atelier** : 30 \$ par atelier ou 50 \$ par jour ou 125 \$ / 3 jours

**technique utilisée** : Collage, peinture et répétition

#### Description :

Sur une toile avec un fond de couleur, les élèves vont expérimenter avec les cercles. Ils auront l'option de faire du collage ou de la peinture afin de créer de multiples cercles sur la toile.

## Camp virtuel de musique pour adolescents et adultes



Le Centre des arts et de la culture de Dieppe, le Monument Lefebvre de Memramcook et le Centre des arts d'Edmundston proposent, en collaboration avec Le Grenier musique, un Camp virtuel de musique pendant le Congé de mars, soit du lundi 1er au vendredi 5 mars 2021. Les ateliers seront offerts aux jeunes et adultes de partout, âgés de 12 ans et plus, sur la plateforme Zoom.

Les ateliers porteront sur l'écriture de chansons, le chant et les techniques vocales et la création de musique par ordinateur. Ces trois ateliers seront d'une durée de deux heures par jour pendant cinq jours (donc 10 heures), et seront offerts du lundi au vendredi, de 10 h à midi et encore en début de soirée de 18 h à 20 h (heure avancée de l'Atlantique). Étant donné que les mêmes ateliers seront donnés en avant-midi et en début de soirée, il est possible de s'inscrire à deux ateliers, soit 20 heures de formation. Il y aura un maximum de 10 participant.e.s par atelier. Le coût d'inscription est de 125 \$ pour 10 heures de formation en cinq jours.



### ÉCRITURE DE CHANSON

**Offert par Caroline Savoie de Dieppe Nouveau-Brunswick.**

Dans cet atelier d'écriture interactif, on propose des techniques visant à déclencher l'inspiration et à s'exprimer en français tout en s'épanouissant dans sa propre créativité. En groupe puis individuellement, chaque participante et participant sera amené.e à explorer différentes méthodes sur lesquelles il ou elle pourra s'appuyer pour s'inspirer et réaliser le défi d'écrire une chanson. Les participant.e.s seront encouragé.e.s à explorer une écriture plus imagée à partir d'exercices à contraintes. Ils et elles auront aussi la chance de partager et d'échanger à propos de leurs défis et de leurs réussites. À la fin de l'atelier, ils et elles auront les outils nécessaires pour écrire une chanson personnelle et structurée.



### CHANT ET TECHNIQUES VOCALES

**Offert par Émilie Landry de Campbellton, Nouveau-Brunswick**

Les participant.e.s doivent préparer deux chansons francophones, soit des interprétations ou des compositions (avec les versions instrumentales, enregistrées ou jouées par eux ou elles). Cet atelier vise la démystification de la voix et le développement de la présence scénique. En abordant divers aspects du travail vocal, les participant.e.s apprendront à mieux comprendre leur voix par des exercices corporels et vocaux tout en acquérant les bases nécessaires pour chanter plus librement et éviter de se blesser vocalement. Chaque participant.e sera amené.e à interpréter deux chansons de son choix et bénéficiera d'un retour et de conseils permettant d'améliorer l'interprétation. Cet atelier encourage les participant.e.s à sortir de leur zone de confort dans une atmosphère décontractée, sans jugement, dans le respect du rythme et des limites de chacune et chacun.



### CRÉATION DE MUSIQUE PAR ORDINATEUR

**Offert par Joey Robin Haché de Nigadoo, Nouveau-Brunswick**

Dans cet atelier, on démontrera les spécificités techniques (analogues ou digitales), les différents programmes d'interventions musicales et les équipements/instruments à considérer afin d'arriver à un résultat de création et de recherche musicale par ordinateur en utilisant différentes techniques / instruments / programmes différents (Logic Pro, Fruity Loops, pédales à effets sonores, synthétiseur modulaire, machines à bruits, looping, etc.)

## INFORMATION et INSCRIPTION

Centre des arts d'Edmundston  
506-739-2127 / [centredesarts@edmundston.ca](mailto:centredesarts@edmundston.ca)